



## **Manon Lévesque**

**Coach vocal-Professeure de chant-Pianiste**

Courriel: [info@manonlevesque.com](mailto:info@manonlevesque.com)

Site internet: [www.manonlevesque.com](http://www.manonlevesque.com)

Téléphone : 514-593-0299

## **CURRICULUM VITAE**

### **FORMATION :**

***2017***

-Attestation professionnelle **CMT Master Teacher Estill Voice Training International**, avec **Kimberly Steinhauer PhD**

***2014 à ce jour***

-Perfectionnement continu en chant avec les formations Estill Voice Training International : Kim Steinhauer, Mary McDonald Kilmek, Anne-Marie Speed

***2013***

-Attestation professionnelle **CFP Estill Voice Training International**, avec **Kimberly Steinhauer PhD**

***2010***

- Professeure certifiée DVI et en santé de la voix par le Centre Vocal de Mtl 2009 -2010 avec **Marcin Brzezinski**

***2010***

-Formation avec le **CQM** à l'**UDM** sur le **Logiciel Studio d'enregistrement de musique Logic Pro 9 niv.1, Logic Pro 9 niv.2 (Louis Babin)**

### ***2009-2010***

- Cours de Pédagogie Vocale, perfectionnement intensif avec **Marcin Brzezinski** Président fondateur du Centre Vocal et créateur de la Méthode DVI (Développement Vocal intégral).

### ***2007-2009***

-Cours de guitare avec Richard L'Espérance.

### ***1997-1998***

-Cours de théâtre en privé et en groupe avec **Hélène Grégoire**.

## **ÉTUDES UNIVERSITAIRES:**

### ***1991 à 1994***

-Baccalauréat en Interprétation jazz et Musique populaire (**chant**), professeurs:

**Karen Young** (chant), **Vincent Morel** (combo), **Luc Beaugrand** (improvisation jazz) Université de Montréal.

- Cours de chant privé avec **Ian Lebofsky, Jerri Brown, Rachel Lambert**.

### ***1988 à 1991***

-Baccalauréat en enseignement de la **Musique (Piano)**, professeur: **Robert Weisz**, Université Laval. (Volet Théâtre)

## **ÉTUDES COLLÉGIALES:**

### ***1986 à 1988***

-Diplôme d'Études Collégiales en **Musique (Piano)**, professeur: **Michel Frank**, Cégep de Sainte-Foy.

## **STAGES:**

### ***1999***

-« Les Rencontres d'Astaffort » : **stage d'écriture de chansons** en France avec **Francis Cabrel**.

### ***1998***

-Rencontre Internationale de la Chanson Francophone: **stage d'écriture de chansons** avec **Robert Léger** et **Geneviève Paris**.

- **Écriture de chansons** avec Marc Bélanger

## RÉALISATIONS:

**2009-2002**

-Sortie de **deux disques** comme **Auteure-Compositrice-Interprète** «PLUS FORT QUE NOUS» réalisé par Hugo Perrault et «VERTIGES» réalisé par Réjean Bouchard

**1998**

-**3 prix Auteur-Compositeur-Interprète** au Festival International de la Chanson de Granby :

-**Prix Socan** : 2ème prix pour la chanson: « Pourrez-vous me croire »

(Chanson primée sur 400 chansons reçues)

-**Prix Chicoutai** : Meilleure **présence scénique** du festival

-**Prix OFQJ** : Stage en France avec Francis Cabrel

**1996**

-**Lauréate Auteur-Compositeur-Interprète** du **Festival en chanson de Petite-Vallée**

**1995**

-Finaliste **Auteur-Compositeur-Interprète** au concours « **Ma première Place des Arts** »

## EXPÉRIENCES DE TRAVAIL :

*1994 à ce jour...*

### **COURS INDIVIDUELS :**

-**Professeur de chant** en classe privée **depuis 1994**, sous le nom de **Manon Lévesque** (ayant enseigné entre autres à : **Ariane Moffat, Marie-Pierre Arthur, King Melrose, Robby Jonhson, Mademoiselle Mademoiselle, Monica Freire, Paolo Ramos, et autres...**)

-**Coaching d'écriture de chansons** en individuel

### **CRÉATION ET ANIMATION DES COURS DE GROUPE SUIVANTS :**

- **Ateliers Estill :**

1. Pratiques de groupes pour les initiés
2. Introduction au modèle «La voix démystifiée 1 et 2»
3. Couleurs vocales en contexte, inspirées des Qualités vocales Estill
4. Outils Estill pour les groupes vocaux

- **Ateliers pour Chefs de chœurs et choristes :**

«Exploration vocale : choristes»

- **Séminaires intensifs Interprétation 1 et 2 :** séjour nature

Stage de 2 jours «Intensif Interprétation 1»

Stage de 2 jours « Intensif Interprétation 2: Création-Improvisation-Écriture»

## CRÉATION ET ANIMATION DES COURS DE GROUPE SUIVANTS :

- **Ateliers Interprétation 1 et 2 :**  
«Classe maître Interprétation 1»  
«Analyse Interprétation 2»
- **Atelier «Approche scénique»**
- **Atelier «Création et Improvisation»**
- **Écriture de chansons : 15 cours de 3 heures**

**ORGANISATION DES CONCERTS ANNUELS POUR LES ÉTUDIANTS:** Chef d'orchestre, arrangeuse, pianiste et directrice artistique.

### *2009 à 2011*

- Professeur de chant en classe privée, **engagée par le Centre Vocal** pour enseigner la **DVI** et faire de la rééducation vocale pour la santé de la voix.

### *2001-2007 et 2011*

-Formatrice technique vocale **au Festival humour et chanson «Le Tremplin»** (ville de Dégelis).

### *2002-2003*

-**Professeur de chant** à l'école Maestro (ville de Granby):  
**Formation du personnel enseignant et des élèves plus avancés.**

### *2002 à 2004*

- Coaching Cégep Rock et Cégep en spectacle (Collège Ahuntsic)  
-Membre des **jurys** pour les concours Cégep Rock et Cégep en spectacle.

### *2002*

-Membre du **jury** pour le «**Festival en chanson de Petite-Vallée**».

### *1994-1999*

**Professeur de chant** contractuel à l'école Prochant

## SÉRIE DE SPECTACLES

*2011 à ce jour...*

**Spectacles de types événements privés piano-voix:** concerts intimes, prestations dans les spectacles étudiants, anniversaires, mariages, funérailles, 5 à 7, concert «Chansons salon: sur mesure »...

**Tournée «PLUS FORT QUE NOUS 2009 à 2011» à titre d'auteure-compositrice**

**Musiciens: Éric Bernard, Éric Breton, Fabrice Laurent, Berthil Schulrabe**

**2011**

**Terrebonne**

-«Le Moulinet»

**Saint-Lambert**

-Artiste invitée à l'académie de danse Martine Laferrière : **Prestation chantée et dansée avec la troupe**

**2010**

**Trois-Rivières, Montréal**

-Centre culturel Pauline Julien, Le petit Medley

**La Pocatière**

-Salle André Gagnon

**2009**

**Montréal**

-Le Petit Medley : 5, 6, 19 et 20 juin, 5 juillet, 12 septembre et 3 octobre 2009

**Côte nord**

-Cégep de Sept-Iles

-Cégep de Baie-Comeau

**Victoriaville**

-Au Vieux St-Pierre

**St-Hyacinthe**

-Le Zaricot

**Lac Mégantic**

-Le Zenith Cabaret Lounge

**Québec**

-Théâtre Petit-Champlain

-Espace Félix-Leclerc

**2007**

**Montréal**

-Spectacle au profit de la **Société Canadienne du Cancer**. (Eglise Laurier).

## *Spectacles suite...*

### **2001 à 2004**

#### **Taiwan (Chine)**

-Salles de Taipei et Université de Kaoshung (trois spectacles, trois ateliers-conférences), dans le cadre de la **Semaine Mondiale de la Francophonie**,

#### **Montréal**

-**Les Francofolies**: 1ère partie d'**Anne Sylvestre** au Club Soda et spectacle sur la scène «**Les Espoirs**» de Radio-Canada. Participation à la Carte Blanche de **Nicola Ciccone** au Spectrum.  
-1ère partie de **Georges Moustaki** au Théâtre Corona.  
-1ère partie de **Daniel Bélanger** au Théâtre St-Denis.  
-Spectacle au **Corona** avec Jacques Roy, Christian Turcotte, Marc Bonneau (musiciens)  
-Théâtre Outremont, «**Hommage à Clémence Desroschers**»

#### **Québec**

-1ère partie de **Jean-Pierre Ferland** à Expocité  
-**Festival d'été** de Québec «**Hommage à Lelièvre**» sur les Plaines d'Abraham et spectacle solo au Parc de la Francophonie.  
-Les Oiseaux de passage.  
-Le Petit Champlain.  
-Fondation «**Rêve d'enfant**».

#### **L'Assomption**

-1ère partie de **Claude Gauthier**.  
-Spectacle solo.

#### **Thetford Mines**

Maison de la culture spectacle solo.

#### **La Pocatière**

-Salle André Gagnon spectacle solo.

#### **Terrebonne**

-Le Moulinet, spectacle solo.

**Musiciens : Marie-Pierre Fournier (alias MP Arthur), Jean-François Beudet ( Gtr Belle et Bum)**

#### **Tournée «VERTIGES 2002-2003»:**

-La Tuque, Bécancour, Shawinigan, Saint-Camille, Coaticook, Waterloo, Lac-Mégantic  
East Angus, Richmond, Saint-Georges-de-Beauce, Sainte-Marie-de-Beauce, Québec  
**Musiciens: Jacques Roy, Christian Turcotte, Marc Bonneau**

## ***Spectacles suite...***

**Musiciens de 1996 à 2002 : Louis-Jean Cormier, François Beaugart**

### **Tournée «LES DÉBUTS » 1996 à 2002:**

**1999-2000**

#### **France**

- Salle du Palais des Festivals à Cannes (1ère partie de **Véronique Sanson**)
- Salle Le Totem , ville de Chambéry (1ère partie du groupe **Évasion**)
- Salle Le Train-Théâtre, ville de Portes-Lès-Valence (1ère partie de **Richard Desjardins**)
- Salle Le Rabelais, ville de Meythet (1ère partie de **Richard Gauteron**)

#### **Montréal**

- Cabaret du St-Sulpice, en compagnie du guitariste **Louis-Jean Cormier**
- Studio Théâtre Du Maurier: **Invitée spéciale de Louise Forestier**
- Salle le Zest

#### **Québec**

- **Festival d'Été de Québec**: spectacle sur les Plaines d'Abraham, au kiosque Edwin Bélanger
- Le Café de la place (Palais Montcalm)
- Les Oiseaux de Passage
- Salle L'Anglicane de Lévis

**1998-96**

#### **Montréal**

**-Artiste invitée au lancement du Recueil de poésie «Pour l'instant» au Collège Ahuntsic.  
(Mettre en musique 10 poèmes pour le lancement)**

- Théâtre Corona : spectacle radiodiffusé à Radio-Canada avec **Zachary Richard** et **Louise Forestier**
- « **Coup de cœur Francophone** » (1ère partie d'**Hanna Schygulla**)
- Festival « Vue sur la relève »
- **Les Francfolies** de Montréal
- **Le Studio Théâtre du Maurier**
- La Butte St-Jacques

#### **Gaspésie**

- Le Café de la Vieille Forge
- Le Brise-Bise

#### **Îles de la Madeleine**

- La Côte

#### **Kamouraska**

- L'Ancien Palais de Justice

#### **Gatineau**

- « Les Rendez-vous de la chanson »

## **PRESTATIONS TÉLÉVISION: de 2001 à 2004**

- «**Les choix de Sophie**» animé par Sophie Durocher à Radio-Québec (aujourd'hui Télé-Québec)
- «**Le Plaisir croît avec l'usage**» à Télé-Québec animé par Suzanne Lévesque pour **Daniel Boucher, Louise Forestier** et pour le **Festival en chanson de Petite-Vallée**
- «**Les trois mousquetaires**» animé par Chantale Lamarre, Gaston Lepage, Louis-Georges Girard, à Radio-Canada
- «**Pas de vacances pour les Idoles**» à TQS (aujourd'hui Canal V)